

Das Familien-Genogramm

Unter einem Genogramm ist die Darstellung eines Familienstammbaums zu verstehen, der - über mindestens 3 Generationen hinweg - die vielfältigsten Informationen über die Mitglieder einer Familie (Herkunftsfamilie oder Gegenwartsfamilie) und ihre Beziehungen erhält.

Genogramme zeichnen in einer übersichtlichen graphischen Form Informationen über eine Familie auf. Sie ermöglichen einen raschen Überblick über komplexe Familienstrukturen, über intensive oder schwache Beziehungen im Familienverband und erlauben erste Hypothesenbildungen über die Befindlichkeiten einzelner Familienmitglieder innerhalb der Gesamtfamilie.

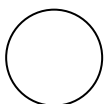
Durch den persönlichen Dialog mit dem/der KlientIn bei der Genogrammerstellung ergibt sich ein erster intensiver Kontaktaufbau als es in anderen Erstgesprächen möglich wäre.

Das Genogramm enthält verschiedene Symbole, die die einzelnen Familienmitglieder repräsentieren, sowie Linien, die ihre Beziehungen zueinander beschreiben. Die Genogrammsymbole und -linien wurden so standardisiert, dass sie international einheitlich identifizierbar sind.

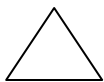
Symbole:



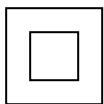
Person männlichen Geschlechts



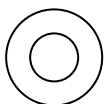
Person weiblichen Geschlechts



Person unbekanntes Geschlechts (z.B. bei Totgeburt)



männlicher Indexklient (Anlass zur Genogrammerhebung)



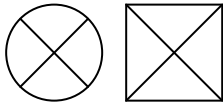
weibl. Indexklient (Anlass zur Genogrammerhebung)



Fehlgeburt eines Mädchens



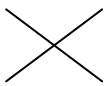
Fehlgeburt eines Buben



Totgeburt eines Mädchens oder Buben

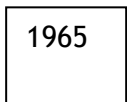


Abtreibung



Schwangerschaft

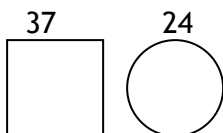
Zahlen:



Geburtsjahr eines Mannes oder Buben



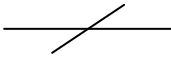
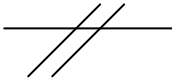



Geburtsjahr einer Frau oder eines Mädchens



Altersangabe eines Mannes oder einer Frau

Linien:

	eheliche Beziehung
	Lebensgemeinschaft
	eheliches Kind
	uneheliches Kind
	Trennung einer Ehegemeinschaft (ohne Scheidung)
	Scheidung
	Konfliktbeziehung

Je dicker die *geraden* Linien, desto *intensiver* sind die Beziehungen.
Je dicker die *gezackten* Linien, desto *konfliktreicher* sind die Beziehungen.